



Dođan Can, Hatunoğlu, Dr. Öğretim Üyesi

Atılım Üniversitesi

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü

06830 İncek, Gölbaşı, Ankara/TÜRKİYE

can.hatunoglu@atilim.edu.tr

Tel: +90 (312) 586 8924

EĞİTİM

2019 - 2023	Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Endüstriyel Tasarım, Doktora
2015 - 2019	Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Endüstriyel Tasarım, Yüksek Lisans
2009 - 2013	Billkent Üniversitesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, Lisans

AKADEMİK POZİSYONLAR

02.2024 – Devam Ediyor	Dr. Öğretim Üyesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, Atılım Üniversitesi
02.2020 – 01.2024	Araştırma Görevlisi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, Atılım Üniversitesi

ÖDÜLLER& ONURLAR

1	IDA (International Design Awards) 2021 “Fit In” – Bölme ve Raf Sistemi “Ofis Ekipmanları-Mobilyalar / Modüller” kategorisinde Bronz ödülü.
2	A’ Design Award & Competition, 2020 - 2021 “Fit In” – Bölme ve Raf Sistemi “Ofis Mobilyaları Tasarım” kategorisinde Bronz A’ Design Award ödülü.
3	TÜBİTAK Hibesi, Uluslararası Bilimsel Toplantılar Burs Programı, 2019.
4	Başarı Bursu (Öğrenim Ücretinden Feragat), Bilkent Üniversitesi, 2010-2013.
5	Onur Öğrencisi (B.A.), Bilkent Üniversitesi, 2011-2013.
6	Yüksek Onur Öğrencisi (B.A.), Bilkent Üniversitesi, 2009-2011.

ARAŞTIRMA KONULARI

1	Tasarım Demokratikleşmesi
2	Kullanıcı Deneyimi Pratikleri
3	Tasarımda İşbirliği
4	Tasarım Eğitimi
5	Tasarımda Dijital Araç ve Teknolojiler
6	İç Mekan Tasarımı

PROFESYONEL DENEYİM

1	STAD İnşaat, Bakım, Restorasyon – Ankara, Türkiye (2015)
---	----------------------------------------------------------

YAYINLAR

Bilimsel Yayınlar	
1	Hatunoğlu, D. C. (2023). <i>Rethinking Digital Product Development and User Experience Practices in Industrial Design Education</i> [Doktora Tezi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Endüstriyel Tasarım].
2	Hatunoğlu, D. C. (2019). <i>The Relation between the Professional Culture of Industrial Designers and their Experiences in Professional Life</i> [Yüksek Lisans Tezi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Endüstriyel Tasarım].
Uluslararası İndekslerde Listelenen Hakemli Dergilerdeki Makaleler (SCI, SCI-Exp, SSCI, AHCI dışında)	
1	Hatunoğlu, D. C., & Kaygan, P. (2024). Formation of the Industrial Design Culture from Educational to Professional Life. <i>Design and Technology Education: An International Journal</i> , 29(1), 53-74.
2	Hatunoğlu, D. C., Gürkanlı, C. H., & Demirci, H. M. (2021). From Makers to Maker Communities: A Survey on Makerspaces from Turkey. <i>Online Journal of Art and Design</i> , 9(2), 127-139.
Uluslararası Hakemli Dergilerdeki Makaleler	
1	Hatunoğlu, D. C. (2022). A Study on Understanding the Influence of Different Design Approaches to Design Democratization. <i>Gazi University Journal of Science Part B: Art Humanities Design and Planning</i> , 10(4), 399-413.
Uluslararası Kitap Bölümleri	
1	Demirci, H. M. & Hatunoğlu, D. C. (2021). Impact of Augmented Reality (AR) Tool Usage in Learning Engagement of Product Design Education. In B. S. Ilhan (Ed.), <i>Academic Research and Reviews in Architecture, Planning and Design Sciences</i> , (pp. 93-111). Ankara: Duvar Publishing.

TASARIMLAR

1	"Rohe" – Açık Ofisler için İş İstasyonu, 2024
2	"Fit In" – Bölme ve Raf Sistemi, 2021

KONFERANS SUNUMLARI

1	Hatunoğlu, D. C. "Exploring the Meaning Creation and Transfer of Consumer Goods: Cases of Different Communities on Social Media". The Barcelona Conference on Arts, Media & Culture (BAMC2024), Barcelona, Spain, 12-16 November, 2024.
2	Demirci, H. M., & Hatunoğlu, D. C. "Effectiveness of Mobile Learning in the Form of Augmented Reality (AR) Tool Usage in Online Design Education". AMPS International Conference on Online Education: Teaching in a Time of Change. 21-23 April 2021.
3	Hatunoğlu, D. C. & Kaygan, P. "The Relation between the Professional Culture of Industrial Designers and their Experiences in Professional Life". Fourteenth International Conference of Design Principles & Practices, Pratt Institute, New York, USA, 11-13 November 2020.

ATIFLAR

Kendinden alıntı yapılmadan yapılan alıntılar (ISI Web of Science):	1
H-indeks (ISI Web of Science):	1

Kendinden alıntı yapılmadan yapılan alıntılar (Uluslararası Yayınlar):	2
Kendinden alıntı yapılmadan yapılan alıntılar (Ulusal Yayınlar):	-

VERİLEN DERSLER

Lisans Dersleri	
2023-2024 Bahar	ICM111 – Teknik Çizim I ICM202 – İç Mekan Tasarımı II
2023-2024 Güz	ICM111 – Teknik Çizim I ICM201 – İç Mekan Tasarımı I
2022-2023 Bahar	ICM111 – Teknik Çizim I ICM114 – Sunum Teknikleri ICM202 – İç Mekan Tasarımı II
2022-2023 Güz	ICM111 – Teknik Çizim I ICM201 – İç Mekan Tasarımı I
2021-2022 Bahar	ICM111 – Teknik Çizim I ICM114 – Sunum Teknikleri ICM202 – İç Mekan Tasarımı II
2021-2022 Güz	ICM111 – Teknik Çizim I ICM201 – İç Mekan Tasarımı I
2020-2021 Bahar	ICM112 – Teknik Çizim II ICM114 – Sunum Teknikleri ICM202 – İç Mekan Tasarımı II
2020-2021 Güz	ICM111 – Teknik Çizim I ICM201 – İç Mekan Tasarımı I
2019-2020 Bahar	ICM112 – Teknik Çizim II ICM114 – Sunum Teknikleri ICM202 – İç Mekan Tasarımı II

SERTİFİKALAR

1	Interaction Design Foundation (IxDF): Agile Methods for UX Design (Devam Ediyor)
2	IxDF: Human-Computer Interaction: The Foundations of UX Design (Devam Ediyor)
3	Interior Design for Hotels, Nuova Accademia di Belle Arti (NABA), Milano, Italya (2015).